

CHASSEURS A CHEVAL DE LA LIGNE 1804 - 1812

G.C. 641

Au début de l'Empire nombreux étaient les régiments de Chasseurs à cheval qui étaient habillés à la Hussarde, mais en 1806, ils portaient pratiquement tous l'habit long réglementaire qui fut utilisé jusqu'en 1809, où l'habit perdit ses revers et raccourcit ses basques.

Les régiments se distinguaient par leurs couleurs distinctives distribuées comme suit :

N° des REGIMENTS												COLLET		PAREMENTS
												Fond	paspepoil	
1	4	7	10	13	16	19	22	25	28	31		couleur	vert	couleur sans paspepoil
2	5	8	11	14	17	20	23	26	29			vert	couleur	couleur sans paspepoil
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30			couleur	vert	vert à paspepoil de la couleur
ECARLATE	JONQUILLE	ROSE	CRAMOISI	ORANGE	BLEU CELESTE	AUORE	CAPUCINE	ROUGE GARANCE	AMARANTE	CHAMOIS				

COULEUR DISTINCTIVE

Ex : 7^{ème} régiment, couleur distinctive rose, donc collet rose paspepoilé vert, parement rose sans paspepoil.

COMPAGNIES DU CENTRE :

Uniforme : habit vert foncé à revers verts paspepoilés de la couleur distinctive, retroussis de couleur distinctive ornés de cors de chasse verts, poches à la soubise dessinées par un paspepoil de la couleur, pattes d'épaule vertes paspepoilées de la couleur distinctive, col et parements selon le tableau ci-dessus, boutons blancs. Gilet blanc, parfois de la couleur distinctive, à 2 rangs de boutons, parfois encore, vert tressé de blanc, culotte vert foncé à fer de lance ou trèfles blancs, galon blanc.

Bottes noires, galon et gland blancs. Shako noir à plaque jaune ou blanche, cocarde tricolore, visière noire non bordée de métal, jugulaires en métal jaune ou blanc, pompon à la couleur de l'escadron, dans l'ordre : rouge,

bleu céleste, aurore, violet ; plumet vert à sommet de couleur distinctive ; cordon et raquettes, blancs.

COMPAGNIES D'ELITE :

Même uniforme avec 2 épaulettes rouges. Colback noir (sans cordon ni raquettes généralement), flamme de couleur distinctive à paspepoils blancs, gland blanc, jugulaires de cuivre ou de métal blanc, pompon et plumet, rouges, sur le devant.

Equipeement et Armement : banderoles de giberne et porte-mousqueton blanches, giberne noire, ceinturon et belières porte-sabre, blancs. Sabre à poignée de cuivre, dragonne blanche, fourreau noir à garnitures de cuivre, mousqueton.

Harnachement : schabraque en mouton blanc bordée de couleur distinctive, portemanteau vert, galon et chiffre, blancs. Etrivières blanches, étriers noircis, sangle blanche à demi couverte par le surfaix noir. Bride noire à garniture de cuivre, mors de fer.

Brigadiers : même uniforme que la troupe avec 2 galons argent au-dessus des parements.

Sous-Officiers : même uniforme avec 1 ou 2 galons argent au-dessus des parements. Pas de mousqueton

Officiers : ils ont la tenue de la troupe. Tout ce qui est blanc étant argent. Epaulette et contre-épaulette à droite argent.

(Major et Colonel : 2 épaulettes argent).

Giberne et porte-giberne, noirs ou rouges rehaussés d'argent. Cor or sur la giberne. Ceinturon rouge ou noir bordé argent. Shako noir, galon supérieur argent, plumet de la troupe sur pompon argent (le plumet est blanc pour les officiers supérieurs). Ou colback noir à flamme de la couleur distinctive, paspepoils et gland, argent, jugulaires argent et plumets comme ci-dessus. Schabraque vert foncé à galon d'argent (un 2^{ème} galon plus étroit pour les officiers supérieurs) et paspepoil de couleur distinctive. Etrivières rouges, étriers argent ou noircis. Bride cloutée d'argent à boucles et garnitures argent.

Porte-Étendard : c'est un sous-officier.

Trompettes : ils portent la tenue de la troupe aux couleurs inversées, c'est-à-dire : tout ce qui est vert pour la troupe est de couleur distinctive pour la Trompette.

(Exemple de tenue : 7^{ème} régiment, habit rose à retroussis verts, collet vert paspepoilé rose, parement vert, pattes d'épaule roses paspepoilées de vert, etc...).

Le collet et les parements sont souvent ornés d'un galon blanc. Les Trompettes de la Compagnie d'élite ont des épaulettes rouges ou blanches. Cordon de trompette blanc, Compagnie d'élite : blanc ou rouge. Schabraque en mouton noir. Chevaux gris.

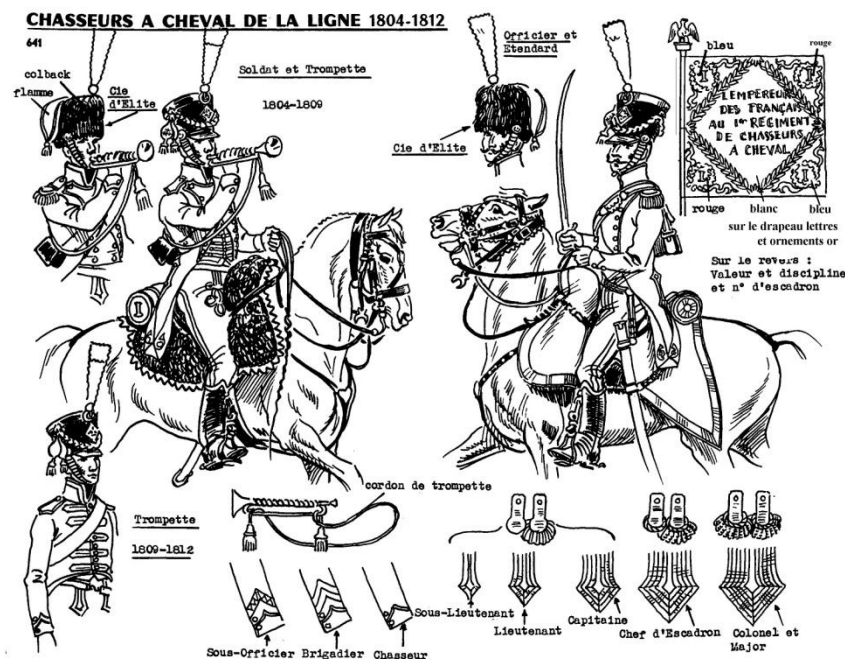
En 1809, l'habit long fait place à un vêtement à basques courtes appelé habit "à la KINSKI", sans revers et fermant droit sur la poitrine par 7 ou 9 boutons. Les couleurs distinctives ne changent pas. L'habit est vert foncé à retroussis de couleur distinctive, ornés de cors de chasse verts, pattes de poches à la Soubise dessinées par un paspepoil de couleur. Paspepoil de couleur le long des devants, col et parements selon le tableau, boutons blancs.

L'équipement et le harnachement restent ceux en usage précédemment.

L'armement est modifié pour le sabre qui à une poignée à branches en cuivre et le fourreau en fer. Une baïonnette à fourreau brun est ajoutée au ceinturon.

Trompettes : avec l'habit à la KINSKI, le vêtement des Trompettes, toujours aux couleurs inversées, prend généralement des boutonnières en galon blanc, soit à chaque bouton, soit à un bouton sur deux. Galon blanc au col et aux parements.

Il faut noter que le 27^{ème} Chasseurs à cheval organisé en 1806 (sous le titre de Cheval Légers d'Arenberg) porte en parade une tenue à la Hussarde, sans pelisse, vert foncé à collet et parements roses, tresses et galons jaunes, jusqu'en 1813. Il prendra alors, avec le nouvel uniforme, la couleur distinctive rouge de sa classe.



MOUNTED CHASSEURS OF THE LINE 1804 - 1812

G C . 641

At the beginning of the Empire period there were numerous regiments of chasseurs à cheval which were dressed as hussars, but by 1806 practically all of them were dressed in the regulation long-tailed coat which was

in use up until 1809, when this coat lost its lapels and the tails were shortened.
The regiments were distinguished by their facing colours, distributed as follows :

REGIMENTAL NUMBER												COLLAR		CUFFS
												Cloth	Piping	
1	4	7	10	13	16	19	22	25	28	31		facing colour	green	f.c. no piping
2	5	8	11	14	17	20	23	26	29			green	facing colour	f.c. no piping
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30			facing colour	green	green piped f.c.
SCARLET	PALE YELLOW	ROSE	CRIMSON	ORANGE	SKY BLUE	SALMON PINK	BRIGHT ORANGE	MADDER RED	AMARANTH	BUFF-YELLOW				

E.g. : 7th regiment, facing colour rose, therefore rose collar, piped green, rose cuffs without piping.

FACING COLOUR

CENTRE COMPANIES :

Uniform : Dark green coat with green lapels piped in the facing colour, turnbacks in facing colour, bearing green hunting horns, "Soubise" pattern pockets outlined with f.c. piping, green shoulder straps edged with f.c. piping, collar and cuffs according to the table above, white metal buttons. White waistcoat (sometimes facing colour) with two rows of buttons, or, occasionally, green waistcoat with white braiding. Dark green breeches with white lacing and white Austrian knot or spearhead figuring (see plate). Black boots, white lace edging and tassel. Black shako with white or yellow metal plate, tricolour cockade (blue centre, then white, then red), black, unedged peak, white or yellow metal chin scales. Pompon in squadron colours - (1st) red (2nd) sky blue (3rd) salmon pink (4th) violet,

surmounted by a green plume tipped with the facing colour. White cords and flounders.

ELITE COMPANIES :

The same uniform, but with red epaulettes in place of the shoulder straps. Black colpack busby (without cords or flounders, generally), the colpack bag in the facing colour with white piping, white tassel, yellow or white metal chin scales, red pompon and plume worn in front.

Equipment and arms : Pouch and crossbelts white, black pouch, white sabre belt and slings. Sabre with gilt hilt, white sabre knot, black scabbard with yellow metal fittings, musket.

Horse Furniture : white sheepskin edged with facing colour, vandyked. Green valise with white circle and white number. White stirrup leathers, blackened stirrups, white girth partly covered by black surcingle. Black bridle with yellow metal fittings, iron bit.

Brigadiers (Corporal of Horse) : dressed like the men, with two white inverted chevrons above the cuff.

Sergeants : dressed like the men, but 1 or 2 silver lace inverted chevrons above the cuff. Sergeants were not armed with the musket.

Officers : dressed like the men, but with the following differences : all items described as white, in silver. Silver epaulette and contra-epaulette (on the right shoulder) - Majors and colonels wore 2 silver epaulettes. Black or red pouch and pouch belt, trimmed with silver, a gold hunting horn on the pouch flap. Red or black waistcoat, edged silver. Black shako, silver lace band round the upper part, a plume like the men rising from a silver pompon (white plume for senior officers). Alternatively, a black colpack busby with a bag of the facing colour, piped and with a tassel of silver, plated chin scales and plume as on the shako. Dark green shabraque edged with a silver lace band (a second, narrower band within for senior officers), the band piped with facing colour. Red stirrup leathers, silver or blackened stirrups. Bridle with silver studs and buckles and silver trimming.

The Standard bearer was of sergeant rank (grade).

Trumpeters : wore the uniform of the men, but with reversed colours, that is to say, everything that was green for a trooper was facing colour for a trumpeter. (E.g. : 7th Regiment trumpeter, rose coat with green turnbacks,

green collar piped rose, green cuffs, rose shoulder straps piped green, etc.). The collar and cuffs are found in some instances piped white. Elite Company trumpeters had red or white epaulettes. White trumpet cords, but in Elite Companies, red and white. Black sheepskins. Trumpeters were mounted on greys.

In 1809, the long-tailed coat was replaced by a garment with short tails, called the "Kinski" pattern, without lapels and buttoning down the centre with 7 or 9 buttons. The facing colours were not altered. The new coat was dark green with turnbacks of facing colour, bearing green hunting horns, and the "Soubise" pattern pocket flaps were outlined in facing colour piping. Front edge of the coat piped with f.c., and the collar and cuffs were as shown in the table. White metal buttons.

The equipment and horse furniture remained as before.

The arms were modified : the sabre hilt became the three-bar yellow metal pattern, and the sabre scabbard iron, and a bayonet in a brown scabbard was attached to the waistbelt.

It is necessary to note that the 27th Chasseurs à cheval (raised in 1806 under the title of the Arenberg Light Horse (Chevau Legers d'Arenberg) wore Hussar dress on parade, without the pelisse, in dark green with rose collar and cuffs and yellow braiding and lace, up until 1813. Thereafter, with its new uniform, the Regiment wore the distinctive facing colour, red, of its group.

Note : The "yellow metal" used in the Napoleonic armies was brass, with a distinct coppery tinge.

©NCO HISTOREX

CHASSEURS A CHEVAL DE LA LIGNE 1804-1812

Gc641 1804-1809

